



LICEO CHAPERO

CURSO ARTES VISUALES

Material de apoyo 2do bimestre

Primero Básico A y B

Tema: El Claroscuro

Segunda lectura:

### Posiciones del foco luminoso

Luz frontal: Produce aplanamiento de las formas ya que se elimina gran parte de las sombras que dichas formas podrían proyectar.



2. Luz lateral: Aumenta la sensación volumétrica de los rasgos y produce grandes contrastes entre zonas de luz y sombra.



3. Luz inferior: Produce la misma sensación deformante que el caso anterior, pero hacia arriba.



4. Luz cenital: Deforma el aspecto de la cara ya que las sombras se proyectan hacia abajo.



5. Luz posterior. Produce el efecto llamado contraluz dejando la cara en sombra e iluminando fuertemente los contornos exteriores.



## EJERCICIO:

1. Lectura "foco luminoso".
2. Imprime o dibuja en una hoja bond la imagen que a continuacion se presenta.
3. Sombrea los objetos con lápiz B, teniendo en cuenta la posicion del foco de luz que se indica en cada caso.
4. Fecha de entrega 22 de abril
5. Forma de entrega: cada estudiante debera capturar una imagen posando con el trabajo final (el estudiante debe aparecer en la imagen). Adjuntar la imagen en la plataforma asignada para cada grado en Classroom.

### Imagen referencia



LUZ FRONTAL



LUZ LATERAL IZQUIERDA



LUZ LATERAL DERECHA



CONTRALUZ



LUZ INFERIOR



LUZ CENITAL O SUPERIOR

- El documento adjunto PDF es el ejercicio que cada estudiante debe trabajar.  
Nombre del documento: imprimir 1 ro.