



OHDM  
Liceo Chapero Guatemala, C.A.  
Primero Básico Secciones A y B  
Área de Expresión Artística  
FORMACIÓN MUSICAL I  
Profesor Pablo Josué Oliva Pérez.

## **Tecnología Sonora y Patrimonio Tangible e Intangible**

Fecha de presentación: 16 de Junio de 2020

Objetivo General:

- Aplicar conocimientos musicales, en la resolución de diversas actividades y problemáticas propias del curso.

Objetivos Específicos:

- Optimizar el uso de recursos didácticos del curso.
- Aplicar conocimientos adquiridos en la resolución de cuestionamientos relacionados con el área.
- Utilizar las redes sociales, plataformas y recursos digitales, en la implementación de nuevas metodologías en el proceso de enseñanza aprendizaje.

INSTRUCCIONES:

- a) Repasar los temas y realizar las actividades del tema 7 (Tecnología Sonora) en las páginas 50 y 51, exceptuando la literal "E", y el repaso de la unidad II, de las páginas 55 y 56 del libro de texto.
- b) Colocar todos los datos del estudiante en las páginas mencionadas. (OBLIGATORIO).
- c) Crear un documento PDF, con las fotos de las actividades resueltas.
- d) Ingresar a la plataforma "Classroom", y subir el documento PDF con las fotografías-
- e) El documento deberá llevar todos los datos del estudiante, incluida la carátula según las especificaciones dadas en el curso.
- f) Ingresar a la plataforma "Classroom" de Google, mediante el código de grado, y subir el documento.
- g) Se resolverán dudas en la clase por medio de Zoom, o bien, chat de la plataforma "Classroom".