



LICEO CHAPERO
CURSO ARTES VISUALES
Hoja de trabajo del 27 de mayo al 3 de junio 2020

Segundo Básico sección A y B

Tema: El Bodegón

También llamado “Naturaleza muerta” género pictórico practicado por los grandes maestros, este tipo de obras representan un conjunto de frutas, verduras, flores y toda clase de objetos en un espacio definido que delimita la obra y resalta la composición y distribución de los distintos elementos. Técnicamente hablando se abren infinitas posibilidades en cuanto a diseño de la escena y permite trabajar la composición de objetos como parte de un todo, los colores y formas y las luces o sombras.



Caravaggio. Cesto con fruta. 1596.
Pinacoteca Ambrosiana. Milán.

Bodegones en claroscuro

La técnica del claroscuro se usa en los bodegones para dar volumen, el cual consiste en utilizar las zonas de luz y sombra haciendo una representación de la escala tonal.

- Ejercicio

En una hoja de papel bond o un formato dibuja un ejemplo de bodegón utilizando la técnica del claroscuro a lápiz.

Publica la tarea en google classroom capturando una imagen donde el estudiante debe aparecer junto a su trabajo.

