



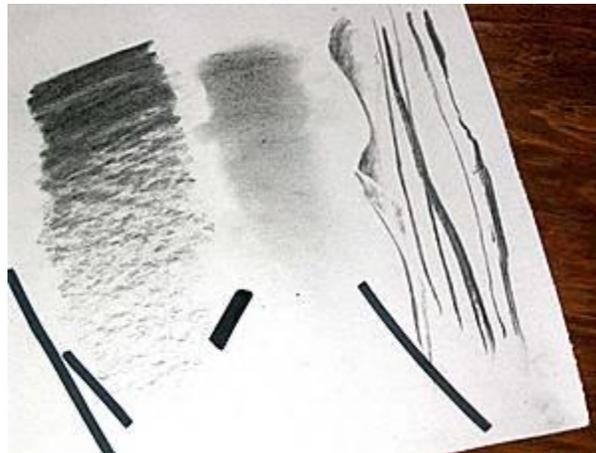
LICEO CHAPERO
CURSO ARTES VISUALES 1

Material de apoyo 2do bimestre

Tema: El Claroscuro

Carboncillo

- La técnica del dibujo al carboncillo es aquella que emplea el carboncillo o carbonilla para su ejecución. La carbonilla es una barra de carbón de origen vegetal que se utiliza para dibujar. Es un pigmento no graso, por tanto, no tiene buena fijación al papel.



Este instrumento ofrece un pigmento no graso que resulta más sucio y menos adherente al papel. Estas características son positivas ya que permite una fácil difuminación y el borrado, lo que lo hace ideal para el estudio de luces y sombras.

DIFUMINAR

- ✓ Perfilar o desvanecer las líneas o los colores de un dibujo con el difumino.
- ✓ Precisar hacer disminuir la claridad, nitidez o intensidad.

Formas de difuminar

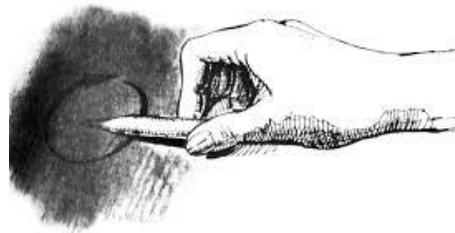
1. Con las yemas de los dedos



2. Papel o algodón



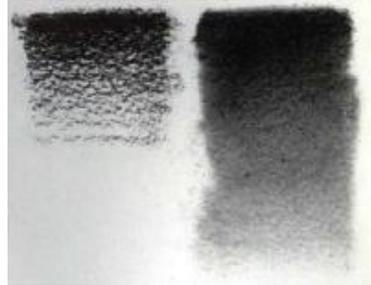
3. Difumino



Ejercicio:

Utilizando la barra del carboncillo realiza los siguientes ejemplos en un formato 120g tamaño oficio cada numeral.

1. Escala de valor tonal



2. Esfera

