



LICEO CHAPERÓ
CURSO ARTES VISUALES 3

Material de apoyo 2do bimestre

Tema: La Perspectiva

Se define como el arte de representar los objetos en forma tridimensional. También como el conjunto de objetos que se visualizan desde el punto de vista del espectador.

Con esta técnica se proyecta la ilusión de un mundo tridimensional en una superficie de dos dimensiones. Para conseguirlo se debe tomar en cuenta la variación entre los tamaños de los objetos representados. El ojo estima la distancia con base a la disminución de tamaño de los objetos y el ángulo de convergencia de las líneas.

Tipos de perspectiva

1. Perspectiva lineal:

Consiste en que las líneas paralelas que van de más cerca a más lejos, convergen en un punto de fuga, lo que crea una ilusión de profundidad. En rigor, el punto de fuga está situado en profundidad dentro del cuadro.



EJERCICIO

Dibuja un ejemplo de perspectiva lineal y completa utilizando un clarooscuro a lápiz o tinta.

Soporte: papel tamaño oficio (bond 120g, canson, sketch, acuarela)

Nota: recuerda dejar a lápiz constancia del procedimiento.