



LICEO CHAPERÓ
CURSO ARTES VISUALES

Material de apoyo

Tercero Básico A y B

Tema: Historia del arte guatemalteco

El arte, es uno de los fenómenos universales de la cultura humana, se puede expresar que es la virtud, el poder, la eficacia y habilidad que se tiene para hacer bien una obra estética. Básicamente la razón y la creación del arte es lo que diferencia al ser humano de los animales, debido a que el hombre es creador de arte y por eso se le define como un " animal estético "

El arte tiene su origen en el momento en que el hombre aparece sobre la faz de la tierra. Para conocer la evolución del arte, producto único y singular del ser humano, se tiene que acudir a la prehistoria y la historia, debido a que la prehistoria abarca la mayor parte de la vida el hombre en la tierra, antes que surgiesen los sistemas de escritura, y es en la prehistoria donde se encuentran los albores de la arquitectura, la pintura y la escultura.

Ejercicio

Trabajo escrito: en un documento Word desarrolla la siguiente información

- Biografía
- Imagen de una obra
- Escribe las características de la obra del artista asignado
- Incluir caratula y bibliografía

Forma de entrega: Archivo PDF y adjuntarlo en la plataforma del grado y sección correspondiente en Classroom.

Fecha límite de entrega: 23 de septiembre.

Nómina de artistas de la plástica guatemalteca (por número de clave)

1. Agustin Iriarte Castro
2. Carlos Valenti
3. Enrique Acuña Orantes
4. Jaime Sabartes Gual
5. Rafael Yela Gunter
6. Alfredo Gálvez Suárez
7. Rafael Rodríguez Padilla
8. Humberto Garavito
9. Antonio Tejeda Fonseca
10. Julio Urruela Vásquez
11. Rodolfo Galeotti Torres
12. Guillermo Grajeda Mena
13. Max Saravia
14. Francisco Zeballos
15. Dagoberto Vásquez Castañeda
16. Roberto González Goyri
17. Roberto Ossaye
18. Efraín Recinos
19. Rina Lazo
20. Ramón Ávila
21. Marco Augusto Quiroa
22. Manolo Gallardo
23. Elmar René Rojas
24. Arnoldo Ramírez Amaya
25. Rodolfo Abularach