



OHDM
Liceo Chapero Guatemala, C.A.
Segundo Básico Secciones A y B
Área de Expresión Artística
FORMACIÓN MUSICAL II
Profesor Pablo Josué Oliva Pérez.

REPERTORIO TRADICIONAL DE GUATEMALA Y SIMBOLOGÍA MUSICAL

Fecha de presentación: 20 de Mayo de 2020

Objetivo General:

- Afianzar el conocimiento adquirido sobre distintos temas propios del curso.

Objetivos Específicos:

- Optimizar el uso de recursos didácticos del curso".
- Aplicar conocimientos adquiridos en la resolución de cuestionamientos relacionados con el área.
- Utilizar las redes sociales y plataformas digitales, como implementación de nuevas metodologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

INSTRUCCIONES:

- a) Realizar las actividades del tema 5 (Repertorio Tradicional De Guatemala) y 6(Simbología Musical) en el libro.
- b) Colocar todos los datos del estudiante en cada una de las páginas de las actividades.(OBLIGATORIO)
- c) Elaborar un documento PDF, con las fotos de las actividades luego de resolverlas.
- d) Ingresar a la plataforma "Classroom" de Google, mediante el código de grado, y subir el documento, conteniendo todos los datos del estudiante, y las fotos en orden, separadas por lección.
- e) Se resolverán dudas en la clase por medio de Zoom, o bien, chat de la plataforma "Classroom".